## ANGELS' ACADEMY SR. SEC. SCHOOL (2024-25) SYLLABUS OF TERM 2

	CLASS : IX				
SR NO.	SUBJECTS	PPT2	ANNUAL		
			READING SECTION-		
			1. DISCURSIVE PASSAGE		
1		BEEHIVE  1. MY CHILDHOOD	2. CASE BASED FACTUAL PASSAGE WRITING SECTION-		
		POEM- NO MEN ARE FOREIGN	1.DIARY ENTRY		
		MOMENTS	2. SHORT STORY		
1		1.THE HAPPY PRINCE	GRAMMAR-		
		GRAMMAR - MODALS AND DETERMINERS WRITING - STORY WRITING	TENSES ,SUBJECT VERB- CONCORD, MODALS, DETERMINERS, REPORTED SPEECH <u>LITERATURE - BEEHIVE</u>		
		WRITING - STORT WRITING	1. THE SOUND OF MUSIC		
1			2. THE LITTLE GIRL		
			3. A TRULY BEAUTIFUL MIND		
			4. THE SNAKE AND THE MIRROR 5.MY CHILDHOOD		
			5.MY CHILDHOOD 6.REACH FOR THE TOP		
1			7.KATHMANDU		
1			8.IF I WERE YOU		
_	ENGL: SI		POEMS		
1	ENGLISH		1. WIND 2. RAIN ON THE ROOF		
1			3.THE LAKE ISLE OF INNISFREE		
			4. A LEGEND OF NORTHLAND		
1			5.NO MEN ARE FOREIGN		
1			6.ON KILLING A TREE		
1			7.A SLUMBER DID MY SPIRIT SEAL MOMENTS		
1			1. THE ADVENTURES OF TOTO		
1			2. IN THE KINGDOM OF FOOLS		
1			3. ISHWARAN THE STORY TELLER		
			4.THE HAPPY PRINCE		
1			5.THE LAST LEAF  6.A HOUSE IS NOT A HOME		
1			7.THE BEGGAR		
1					
-			N.N.		
		क्षितिज (गद्य)	क्षितिज (गद्य)		
1		1. सॉवले सपनों की याद	1 दो बैलों की कथा 2 ल्हासा की ओर		
1		<ol> <li>सावल सपना का याद</li> <li>मेरे बचपन के दिन</li> </ol>	2 ल्हासा का आर 3 उपभोक्तावाद की संस्कृति		
1			4. साँवले सपनों की याद <sup>े</sup>		
1		क्षितिज (पद्य)	5 प्रेमचंद के फटे जूते		
1		3. कैदी और कोकिला	6 मेरे बचपन के दिन		
1		4.बच्चे काम पर जा रहे हैं	धिनिन्न ताना		
1			क्षितिज (पद्य) 1.साखियाँ एवं सबद		
		कृतिका भाग 1	1.साखिया एवं सबद 2 वाख		
1	,	1. मेरे संग की औरतें	3 सवैये		
_			4 कैदी और कोकिला		
2	HINDI		•		
2	HINDI	व्याकरण	४ कदा आर काकिला 5 ग्राम श्री		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद	•		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनोपचारिक पत्र	5 ग्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद	5 ग्राम श्री 6.वच्चे काम पर जा रहे हैं कृतिका भाग 1		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनोपचारिक पत्र	5 ग्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनोपचारिक पत्र	5 ग्राम श्री 6.वच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनोपचारिक पत्र	5 प्राम श्री 6.वच्चे काम पर जा रहे हैं कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनोपचारिक पत्र	5 ग्राम श्री  6.वच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1  1 इस जल प्रलय में  2 मेरे संग की औरतें  3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपठित गदयांश्रब्धदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनोपचारिक पत्र	5 ग्राम श्री 6.वच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण अपठित गदयांश्रह्मदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनोपचारिक पत्र	5 ग्राम श्री  6.वच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1  1 इस जल प्रलय में  2 मेरे संग की औरतें  3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपठित गदयांश्रब्धदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनोपचारिक पत्र	5 ग्राम श्री 6.वच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण अपठित गदयांश्रह्मदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 ग्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की ओरतें 3 रीढ़ की हड्डी  अपठित गदयांशब्ददयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS POLYNOMIALS		
2	HINDI	अपिठत गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपठित गदयांशब्यदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY		
2	HINDI	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 प्राम श्री  6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1  1 इस जल प्रलय में  2 मेरे संग की औरतें  3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपठित गदयांशब्धदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र  लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POUNDMIALS  COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES		
		अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपठित गदयांशब्यदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY		
3	MATHS	अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपिठेत गदयांश्रब्धद्यांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES		
		अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपठित गदयांश्रह्मदयांश्र,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद्र,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINES AND ANGLES  TRIANGLES  TRIANGLES		
		अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  अपठित गदयांश्रह्मद्वयांश्र,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद्र,अनुच्छेद्द ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS		
		अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 प्राम श्री 6.वच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेर संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपठित गदयांशब्दयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES		
		अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 प्राम श्री 6.वच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1  1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपिठत गदयांशब्यदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES		
		अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की ओरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपिंठत गदयांशब्यदयांश, अर्थ के आधार पर वाक्य भेद, अनुच्छेद , औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन , अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA  SURFACE AREAS AND VOLUMES		
		अपिठत गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपिठत गदयांशब्यदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGEES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA SURFACE AREAS AND VOLUMES		
		अपठित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की ओरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपिंठत गदयांशब्यदयांश, अर्थ के आधार पर वाक्य भेद, अनुच्छेद , औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन , अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA  SURFACE AREAS AND VOLUMES		
		अपिठत गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेर संग की औरतें 3 रीढ़ की हड्डी  व्याकरण  अपिठत गदयांश्रह्मद्रयांश्र,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA SURFACE AREAS AND VOLUMES STATISTICS  PHYSICS  1. MOTION 2. FORCE AND LAWS OF MOTION		
		अपित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार  CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES  PHYSICS  1. WORK AND ENERGY	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड़ी  व्याकरण अपिटेत गदयांशब्यदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA  SURFACE AREAS AND VOLUMES STATISTICS  PHYSICS  1. MOTION 2. FORCE AND LAWS OF MOTION 3. GRAVITATION		
		अपिठत गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार  CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES  PHYSICS  1. WORK AND ENERGY CHEMISTRY	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड़ी  व्याकरण अपिटेत गदयांशब्यदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA  SURFACE AREAS AND VOLUMES STATISTICS  PHYSICS  1. MOTION 2. FORCE AND LAWS OF MOTION 3. GRAVITATION		
		अपित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार  CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES  PHYSICS  1. WORK AND ENERGY	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की ओरतें 3 रीढ़ की हड्डी  अपिंठत गदयांशब्ददयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUADRILATERALS LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA  SURFACE AREAS AND VOLUMES  STATISTICS  PHYSICS  1. MOTION 2. FORCE AND LAWS OF MOTION 3. GRAVITATION 4. WORK AND ENERGY 5. SOUND		
		अपित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार  CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES  PHYSICS  1. WORK AND ENERGY CHEMISTRY  1. ATOMS AND MOLECULES	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड़ी  व्याकरण अपिटेत गदयांशब्यदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA  SURFACE AREAS AND VOLUMES STATISTICS  PHYSICS  1. MOTION 2. FORCE AND LAWS OF MOTION 3. GRAVITATION		
3	MATHS	अपिठत गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार  CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES  PHYSICS  1. WORK AND ENERGY CHEMISTRY	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की ओरतें 3 रीढ़ की हड्डी  अपिंठत गदयांशब्ददयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUADRILATERALS LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA  SURFACE AREAS AND VOLUMES  STATISTICS  PHYSICS  1. MOTION 2. FORCE AND LAWS OF MOTION 3. GRAVITATION 4. WORK AND ENERGY 5. SOUND		
		अपित गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार  CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES  PHYSICS  1. WORK AND ENERGY CHEMISTRY  1. ATOMS AND MOLECULES	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेर संग की औरतें 3 रीढ़ की हड़ी  व्याकरण  अपठित गदयांशब्यदयांश, अर्थ के आधार पर वाक्य भेद, अनुच्छेद , औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन , अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LIMEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA SUFFACE AREAS AND VOLUMES STATISTICS  PHYSICS  1. MOTION 2. FORCE AND LAWS OF MOTION 3. GRAVITATION 4. WORK AND ENERGY 5. SOUND  CHEMISTRY  1. MATTER IN OUR SURROUNDINGS 2. IS MATTER AROUND US PURE		
3	MATHS	अपिठत गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार  CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES  PHYSICS  1. WORK AND ENERGY CHEMISTRY  1. ATOMS AND MOLECULES BIOLOGY	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड़ी  व्याकरण अपिठत गदपांशब्यद्यांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनौपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA  SURFACE AREAS AND VOLUMES  STATISTICS  PHYSICS  1. MOTION 2. FORCE AND LAWS OF MOTION 3. GRAVITATION 4. WORK AND ENERGY 5. SOUND  CHEMISTRY  1. MATTER IN OUR SURROUNDINGS 2. IS MATTER AROUND US PURE 3. ATOMS AND MOLECULES		
3	MATHS	अपिठत गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार  CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES  PHYSICS  1. WORK AND ENERGY CHEMISTRY  1. ATOMS AND MOLECULES BIOLOGY	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेर संग की औरतें 3 रीढ़ की हड़ी  अपठित गदयांशब्यदयांश, अर्थ के आधार पर वाक्य भेद, अनुच्छेद , औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन , अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LIMEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA SURFACE AREAS AND VOLUMES STATISTICS  PHYSICS  1. MOTION 2. FORCE AND LAWS OF MOTION 3. GRAVITATION 4. WORK AND ENERGY 5. SOUND  CHEMISTRY  1. MATTER IN OUR SURROUNDINGS 2. IS MATTER AROUND US PURE		
3	MATHS	अपिठत गदयांश/पदयांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार  CIRCLES SURFACE AREAS AND VOLUMES  PHYSICS  1. WORK AND ENERGY CHEMISTRY  1. ATOMS AND MOLECULES BIOLOGY	5 प्राम श्री 6.बच्चे काम पर जा रहे हैं  कृतिका भाग 1 1 इस जल प्रलय में 2 मेरे संग की औरतें 3 रीढ़ की हड़ी  व्याकरण  अपठित गदपांशब्दद्यांश,अर्थ के आधार पर वाक्य भेद,अनुच्छेद ,औपचारिक/अनीपचारिक पत्र  लघु कथा लेखन / ई - मेल, विज्ञापन / सूचना लेखन ,अलंकार , समास, उपसर्ग, प्रत्यय  NUMBER SYSTEMS  POLYNOMIALS COORDINATE GEOMETRY LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES LINES AND ANGLES TRIANGLES QUADRILATERALS CIRCLES HERON'S FORMULA  SURFACE AREAS AND VOLUMES  STATISTICS  PHYSICS  1. MOTION 2. FORCE AND LAWS OF MOTION 3. GRAVITATION 4. WORK AND ENERGY 5. SOUND  CHEMISTRY  1. MATTER IN OUR SURROUNDINGS 2. IS MATTER AROUND US PURE 3. ATOMS AND MOLECULES		

			1. THE FUNDAMENTAL UNIT OF LIFE
			2. TISSUES
			3. IMPROVEMENT IN FOOD RESOURCES
			HISTORY
		GEOGRAPHY: CLIMATE	1. FRENCH REVOLUTION
		ECONOMICS: POVERTY AS A CHALLENGE	2. SOCIALISM IN EUROPE AND RUSSIAN REVOLUTION
		CIVICS:WORKING OF INSTITUTIONS	3.NAZISM AND THE RISE OF HITLER
			GEOGRAPHY
			1. INDIA-SIZE AND LOCATION
			2. PHYSICAL FEATURES OF INDIA
			3. DRAINAGE
			4. CLIMATE
			5.NATURAL VEGETATION AND WILDLIFE
l - I			6.POPULATION
5	S.S		CIVICS
			1.WHAT IS DEMOCRACY ? WHY DEMOCRACY ?
			2.CONSTITUTIONAL DESIGN
			3. ELECTORAL POLITICS
			4. WORKING OF INSTITUTIONS
			5. DEMOCRATIC RIGHTS
			ECONOMICS:
			1. PEOPLE AS A RESOURCE
			2. POVERTY AS A CHALLENGE
			3. FOOD SECURITY IN INDIA
	п		BOOK 1: EMPLOYABILITY SKILLS
1 1		1. ENTREPRENEURIAL SKILLS	1. COMMUNICATION SKILLS
		2. ELECTRONIC SPREADSHEET	2. SELF MANAGEMENT SKILLS
1 1			3. ICT SKILLS
			4. ENTREPRENEURIAL SKILLS
1 1			5. GREEN SKILLS
6			
			BOOK 2 : SPECIFIC SKILLS
1 1			1. DATA ENTRY AND KEYBOARDING SKILLS
			2. DIGITAL DOCUMENTATION
			3. ELECTRONIC SPREADSHEET
			4. DIGITAL PRESENTATION